



المؤتمر الدولي الرابع للتعلم الإلكتروني و التعليم عن بعد

11 - 14 جمادى الأولى 1436 هـ / 2 - 5 مارس 2015 م

تعلم مبتكر .. لمستقبل واعد

الرتز كارلتون - الرياض

منصات المحتوى الرقمي للطلاب الصم في برامج التعلم الإلكتروني
(دراسة تحليلية)

دكتور محمد عبد المقصود عبد الله حامد

أستاذ مساعد تكنولوجيا التعليم
مستشار التصميم التعليمي والتدريب
عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد
جامعة الملك عبد العزيز

دكتور طارق عبد المنعم عبد الفتاح حجازي

أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد

مدير إدارة التدريب الإلكتروني

عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد

جامعة الملك سعود

انطلاقاً من حق الطلاب الصم في التعلم الإلكتروني كباقي أفراد المجتمع، تستهدف البحث هذه الفئة المهملة من الطلاب في عالمنا العربي والتي لديهم طاقات وقدرات إنتاجية معطلة بسبب إعاقتهم الحسية، والتي يمكن الاستفادة منها واستثمارها على أمثل وجه، إذا ما قدم لهم منصات تعلم إلكتروني صُممت محتوياتها التعليمية الرقمية وفق خصائصهم واحتياجاتهم.

هدف البحث:

تحديد خصائص منصات المحتوى الرقمي للطلاب الصم في برامج التعلم الإلكتروني.

ولتحقيق هذا الهدف تم ما يلي:



- دراسة سيكولوجية الصم وإدراكهم البصري وطبيعة الذاكرة والانتباه لديهم.



• معرفة أسس تصميم
المحتوي الرقمي للصم
على شبكة الانترنت.



• تحليل عدد (١٠) منصات
محتوي رقمي للصم.

نماذج لبعض منصات المحتوى الرقمي للطلاب الصم في
برامج التعلم الإلكتروني

Deutsch Lesen

Kurs verlassen Kommunikation Eigener Fortschritt Lesezeichen Hilfe

(11) Kleingedrucktes: Front

Bislang ist Anita ziemlich enttäuscht von der Schrankwand, weil sie einen Zentimeter zu breit ist und weil die Beleuchtung, die Elektrogeräte und die Deko nicht dabei waren.

Tipps Schauen Sie doch noch mal, ob Sie noch mehr Kleingedrucktes in dem Prospekt finden, das Anita übersehen hat! Wenn ja, dann klicken mit der Maus darauf!

Microsoft Internet Explorer

Das ist richtig. Das ist auch Kleingedrucktes.

OK

ALLE ABHOLPREISE

899,-

MADISON
auch im Spezialanbau als Vollzeile!

99,-
Aufsatz = **39,-**

379,- **69,-** **499,-**

WENNPROGRAMM MADISON
Front Buche massiv, Kante Buche, Nachbildung.
Mit ergonomischer Senkrechte und Frontverankerung an der Wand.
Abgerundete Ecken und Aufhänger sorgen für optimale Benutzbarkeit.

Anzahl aus dem entsprechenden TYPENPLAN MADISON
siehe Seite 24, 25/26

Artikelnr.	Preis	Artikelnr.	Preis	Artikelnr.	Preis
229,-	219,-	229,-	269,-	115,-	100,-

ALTE BEAUCHE SEITE

Inhaltsverzeichnis

- Willkommen im Lernmodul Deutsch
- Einführung**
- Kurs I: Korrespondenz**
- Willkommen in Kurs II
- Kapitel 1: Werbung**
- Werbung-Entscheidungsseite
- Lektion 1: Werbung kennenlernen**
- (1) Schrankwand
- (2) Aufbau der Schrankwand
- (3) Fehlersuche
- (4) Kleingedrucktes
- (5) Kleingedrucktes: Maße
- (6) Kleingedrucktes: Maße
- (7) Kleingedrucktes: Beleuchtung
- (8) Kleingedrucktes: Beleuchtung
- (9) Kleingedrucktes: Deko
- (10) Kleingedrucktes: Deko
- (11) Kleingedrucktes: Front**
- (12) Kleingedrucktes
- (13) Kleingedrucktes: Front
- (14) Kleingedrucktes:

Inhaltsverzeichnis

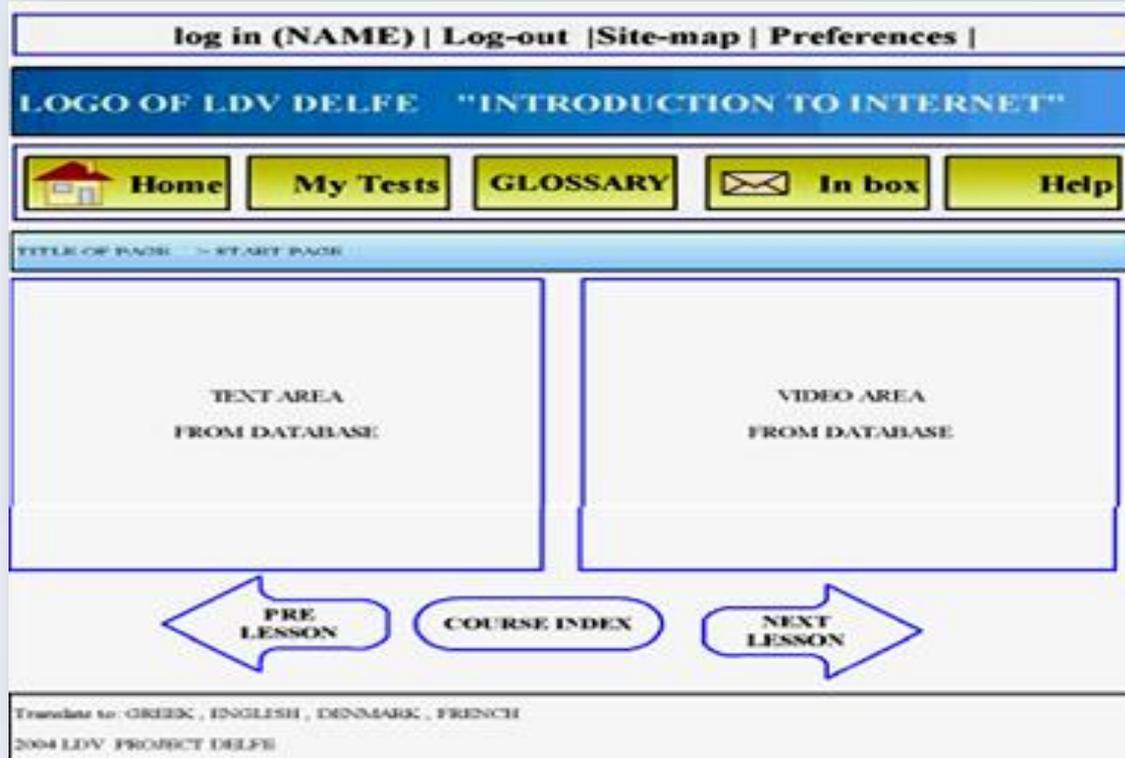
- Lesetexte
- Anmerkungen
- Personen

AILB

The image shows a screenshot of the BITEMA (Bilingual Interactive Multimedia Environment) interface. The interface is designed for language learning and includes several key components:

- Navigation:** A top bar with a timeline of video segments, each represented by a small thumbnail. A play button is visible on the left, and a progress indicator is on the right.
- Video:** A central video player showing a man in a dark shirt speaking. Below the video, there is a subtitle track.
- Subtitles:** A subtitle track at the bottom of the video player, showing the text "Laurent Clerc, 1766-1869" and "scrittore e oratore".
- Glossary:** A glossary panel on the right side of the interface, featuring a portrait of Laurent Clerc and his name "Laurent Clerc (1766-1869)". Below the portrait, there is a list of words and their definitions in two columns.
- Commands:** A set of icons on the left side of the interface, used for navigating through the content.
- Slides:** A set of icons on the right side of the interface, used for navigating through the slides.

BITEMA



DELFE



ITOM

الإجراءات المنهجية للبحث

- التحليل المبدئي.
- تحديد عينة التحليل.
- التصنيف وتحديد الفئات.
- تصميم استمارة التحليل.
- تحليل منصات المحتوى الرقمي.
- تحليل ومعالجة بيانات الرصد والتحليل إحصائياً.
- نتائج الرصد والتحليل.

منهج البحث

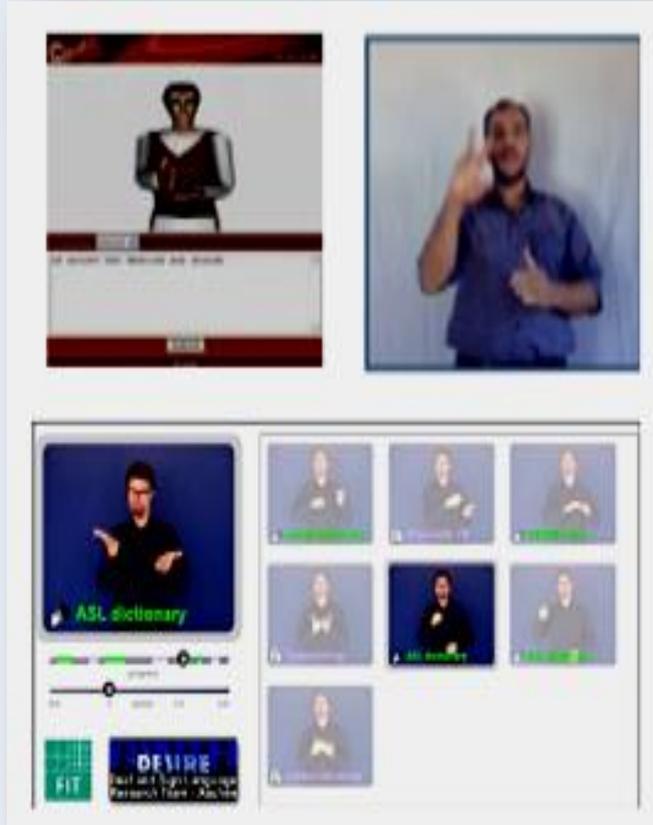
المنهج الوصفي التحليلي

(منهج تحليل المحتوى)

نتائج البحث

توصل البحث الحالي إلى:

الخصائص والمحددات الأساسية لتصميم منصات المحتوى الرقمي
للطلاب الصم في برامج التعلم الإلكتروني



• أساليب عرض لغة الإشارة في برامج التعلم الإلكتروني على شبكة الانترنت:

- لغة الإشارة الطبيعية المسجلة مسبقا.
- لغة الإشارة الاصطناعية شبة الأتوماتيكية.
- لغة الإشارة ذات الروابط المدمجة/الفائقة.

• أدوات الاتصال والتفاعل للصم على شبكة الانترنت.



- * لغة الإشارة
- * المؤتمرات المرئية
- * المركز البديل
- * الرسائل القصيرة
- * سبورة الويب
- * الرسائل الفورية
- * الفاكس
- * البريد الالكتروني
- * الدردشة



• وسائل تيسير التعلم الالكتروني للصم على شبكة الانترنت:

١- المعلومات الصوتية والترجمة النصية

٢- ترجمة لغة الإشارة.

٣- تسجيل المحاضرات المباشرة.

٤- الترجمة الحرفية في الزمن الحقيقي.

٥- تدوين الملاحظات.

٦- الاتصال النصي.

٧- نسخ النص في الزمن الحقيقي في

المحاضرات باستخدام تكنولوجيا تمييز
الكلام.

٨- وسائل المساعدة اللاسلكية.



شكرا على حُسن استماعكم